

Advanced Render - Fotorealistische Darstellung und 3D-Videoanimation

Visualisieren Sie Ihre Projekte

„Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“ – aussagekräftige, detaillierte und realistische Präsentationen werden heute immer wichtiger, nur durch eine professionelle Präsentation ihrer Projekte, wird die Entscheidung ihrer Kunden positiv beeinflusst.

Rendering ist die englische Bezeichnung für „Übersetzung“ oder „Übertragung“. Im CAD- und Grafikbereich versteht man unter Rendering die optische Aufwertung eines dreidimensionalen CAD-Modells oder eines zweidimensionalen Pixelbildes mittels computerunterstützter Prozesse. Dazu können beliebige Lichtquellen positioniert, Farben bzw. Texturen sowie Materialien und jede Menge Effekte zugeordnet werden.

Vereinfachtes Rendern (in jeder DDS-Programmversion enthalten)

Ein mit DDS erstellter Grundriss kann dieser Funktion als perspektivische Strichzeichnung dargestellt werden. Die verdeckten Linien werden aus der Zeichnung entfernt, man kann sich in dem Grundriss bewegen und ihn aus verschiedenen Perspektiven betrachten.

Bei dieser Funktion sind ebenfalls die verdeckten Linien entfernt, zusätzlich können den verschiedenen Bauteilen (z.B. Wände, Böden, Möbel) Farben, Muster oder Materialien zugeordnet werden. Man kann sich im Grundriss bewegen und ihn aus verschiedenen Perspektiven betrachten.

Erweitertes Rendern, fotorealistische Darstellung, 3D-Videoanimation (nur im Erweiterungsmodul DDS-AR, Advanced Render enthalten)

Hier handelt es sich um eine perspektivische, farbige und fotorealistische Darstellung eines Gebäudes. Farbige Flächen, Bilder, Muster und Oberflächenstrukturen können den einzelnen Objekten (z.B. Wände, Böden, Möbeln) zugeordnet werden. Es stehen hierfür verschiedene Farb- und Materialgruppen ((z.B. Holz, Fliesen, Glas) zur Verfügung.

Die Farbe und Intensität der allgemeinen Lichtverhältnisse, wie z.B. Tages- bzw. Sonnenlicht oder auch künstliche Lichtquellen werden dargestellt und alle Farben, Oberflächenstrukturen und Bilder werden in die Berechnung von Licht und Schatten miteinbezogen → **das Ergebnis ist eine detailgetreue Wiedergabe einer Beleuchtungsszene.**

Zusätzliche Effekte, wie räumliche Tiefe, Nebel, Lichtkegel und Farben können aktiviert werden und der Hintergrund kann einfarbig, mit Bildern oder mit Farbverläufen gestaltet werden.

In der 3D-Videoanimation kann per Mausklick eine Kamera-Wegstrecke im Grundriss definiert werden. Rahmenparameter, wie Bilder pro Sekunde, Kamerabewegung in Metern, Blickwinkel oder der Abstand zu den Objekten machen eine individuelle Gestaltung einer Videoanimation möglich. Das Programm führt die Animation mit den getroffenen Einstellungen aus und das Ergebnis kann als „avi“-Datei gespeichert und beliebig oft abgespielt werden.

